

First Semester BCOM/BBA

equipping with excellence
CALICUT UNIVERSITY

Arabic (Common Course)

2019 ADMISSION

Prepared by

Hafeesudheen P

HoD and Assistant professor

Department of Arabic

CPA COLLEGE OF GLOBAL STUDIES

CPA College of Global of Studies, Puthanathani

Hafeesudheen P

HoD and Assistant Professor of Arabic

CPA College of Global Studies, Puthanathani

ARB 1 A 07(2) Communicative Arabic (Common Additional Language Course I)

Aims of the Course:

The aim of the course is enable the students who opt Arabic Language as Common course to use the Arabic Language in daily life especially in Communication.

Objectives of the Course:

- To enjoy the Arabic Language through stories, drama and poems.
- To acquire the vocabularies of Arabic Language.
- To practice the use of Arabic Language in various situations and occasions

Course Outline:

١. المقابلة
٢. في المصرف
٣. فمن رغب عن سنتي فليس مني
٤. عشر وصايا للنجاح في الحياة العملية
٥. مع العلماء
٦. حبّ الأم
٧. شرح القاضي
٨. شمس النهار
٩. طلب للوظيفة
١٠. استعلام عن كتاب/ طلب للكتب/ فاتورة

المقابلة

- هذه مقابلة جرت بين جابر ومدير شركة
- جابر يريد أن يعمل في الشركة كمحاسب،
- يسأل المدير عن اسمه وجنسيته وعمره وعن مؤهلاته وعن اللغات التي يعلمها وعن الراتب المنتظر.
- يجيب جابر أن اسمه جابر وجنسيته هندي وعمره ثلاثون ومؤهلاته شهادة التخرج في التجارة، وماجستير في الأعمال الإدارية.
- وأنه يتكلم جيدا اللغة العربية والإنجليزية وأنه ينتظر من ذلك العمل عشرين الف فقط
- فيقول المدير إنه سيخبره إنشاء الله.

في المصرف

- هذا حوار جرى بين جمال ومدلاج.
- كان مدلاج يذهب إلى المصرف ليفتح الحساب باسمه.
- كان جمال يذهب إلى المصرف ليحسب بعض النقود من حسابه.
- بين الموظف الإجراءات لفتح الحساب.

Account	حساب
Saving Accounts	حساب توفير
Accountant	محاسب
Chartered Accountant	محاسب قانوني
Deposit	ودائع
Fixed Asset	الأصول الثابتة
Auditor	مراقب الحسابات
Insurance	تأمينات
Expense	مصاريف
Selling Expenses	مصاريف البيع
Current Account	حساب جاري
Income Tax	ضرائب الدخل
Capital	رأس مال

فمن رغب عن سنتي فليس مني

- هذا الدرس يحتوي على حديث مشهور يبين قواعد الإسلام.
- الإسلام ليس دين يأمر الناس للتزويد في العبادات في جميع الأوقات بلا أي شغل دنيوي حتى يحصلوا على الفوز الأخروي.
- لما علم النبي صلى الله عليه وسلم أن بعض أصحابه عزموا للانهماك في العبادة بلا زواج ولا نوم ولا طعام رغيم الرسول عن مشارعهم، وهداهم إلى سننه، فعلم أنه لا ضرورة للسعادة الأخروية الالتجاء إلى التعزب وترك النوم للتعبد ليلا وترك الطعام للصيام نهارا.
- إن الإسلام يسر لا عسر بل وكل من الزواج والنوم والأكل أيضا، من سننه وسيرته وقال أخيرا فمن رغب عن سنتي فليس مني.
- جاء ثلاث رهط إلى بيوت أزواج النبي (ص)
- يسألون عن عبادة النبي (ص)
- قال أحدهم: "أما أنا فإنني أصلي الليل أبدا"
- قال آخر: "أنا أصوم الدهر ولا أفطر"
- وقال آخر: "أنا أعتزل النساء فلا أتزوج أبدا"
- فقال النبي (ص): "أنتم الذين قلتهم كذا وكذا؟ أما والله إني لأخشاكم وأتقاكم له، لكني أصوم وأفطر، وأصلي وأرقد، وأتزوج النساء، فمن رغب عن سنتي فليس مني."

عشر وصايا للنجاح في الحياة العملية

يقدم الدكتور على أحمد علي في هذه المقالة عشر وصايا للنجاح في الحياة العملية وهي الأمور التالية:

(١) حاول أن تفهم نفسك:-

على الفرد أن يفهم مواطن القوة والضعف في نفسه، فيعمل على تنمية مواطن القوة والتخلص من مواطن الضعف، وفهم النفس يتطلب أيضا أن يعرف المرء حقيقة إمكانياته، ومواهبه، فلا يكلفها فوق طاقتها، بل يضع لنفسه أهدافا واقعية يمكنه الوصول إليها.

(٢) درب نفسك على التفكير المنظم:-

التفكير المنظم أهم سلاح يواجه به الفرد مواقف الحياة المتغيرة يساعده على معرفة أسباب المشكلات ليضع الحلول المناسبة بها.

(٣) واجه الحياة العملية بالاستبشار والتفائل:-

لينظر المرأ إلى هذه الحياة نظرة كلها ابتسام وسعادة، وليقبل على عمله متوقعا الخير، ولا يغلق قلبه وعينيه عن الجوانب الجميلة الكثيرة في هذه الحياة، ينجح في التغلب على متاعها.

(٤) شارك الناس مشاعرهم وأحاسيسهم:-

علينا أن نفرح لفرح الناس وأن نحزن لحزنهم وأن نجامل الناس في المناسبات المختلفة نشعر دائما أننا مع الناس وبالناس.

(٥) لا تكن مغرورا أو متعاليا:-

المغرور يكون في العادة مكروها من الغير، قليل الأصدقاء، أما المتواضع يكون في العادة محبوبا.

(٦) لا تياس من الفشل واتخذ منه طريقا للحياة:-

قل من نجح في الحياة العملية، دون أن يكون قد صادفه الفشل عدة مرات في حياته، فعلينا المكافحة والمناضلة إذا صادفنا الفشل في جانب من الحياة ندرس أسبابه ونستطيع أن نخرج من المعركة مفلحا.

Hafeesudheen P

HoD and Assistant Professor of Arabic

CPA College of Global Studies, Puthanathani

(٧) اجعل يوم دخولك في الحياة اليومية بداية تعلم طويل شاق:-

اكتساب الخبرة لا يأتي إلا من خلال الاحتكاك بما في الحياة العملية من خبرات ومواقف.

(٨) كن عف اللسان قليل الكلام:-

والكلمة الطيبة لها فعل السحر على الناس فكلمة مثل "من فضلك"، "لو سمحت"، إذا بدأت بها طلبا معينا يكون لها عادة أطيّب الأثر على من تطلب منه وحسن الاستماع والإنصات من الأمور المهمة.

(٩) لا تتوقع جزاء عاجلا عن كل عمل تقوم به:

من يرغب في تقدير زملائه ورؤسائه يستمر في أداء عمله على الوجه الأكمل، دون أن ينتظر جزاء ولا شكورا.

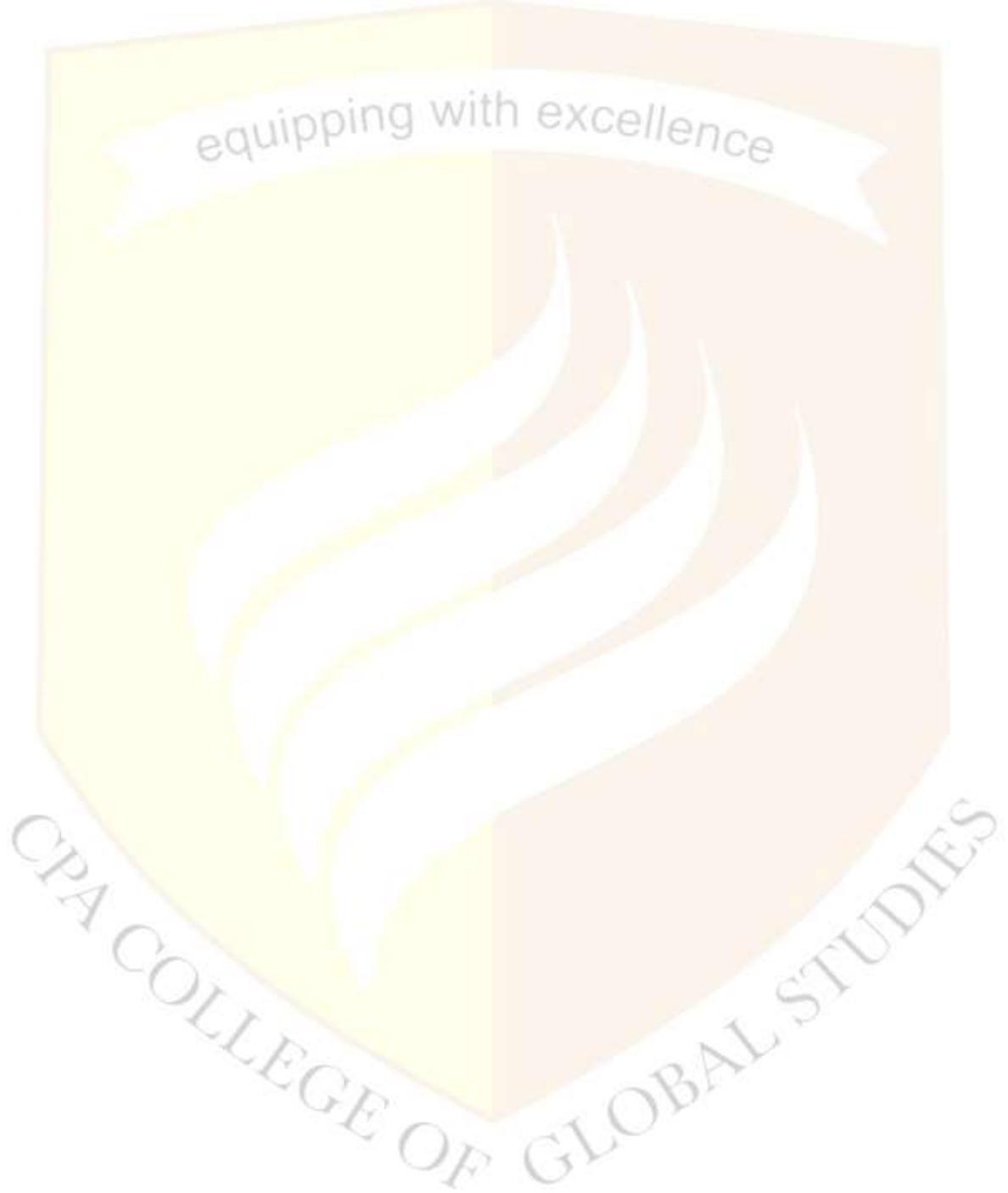
(١٠) اعلم أن الناس مختلفون:-

فالناس مختلفون في أشكالهم وألوانهم وميولهم وشخصياتهم. ولا نتوقع أن يتصرفوا تصرفا واحدا في الموقف الواحد. ويجب لهذه الوصايا العشر أن يتوجها الخلق الطيب من صدق وأمانة ورحمة وتقوى.... وليكن شعارنا دائما أن نعامل الناس بمثل ما نحب أن يعاملوننا به.

مع العلماء

- مقالة مع العلماء مختارة من "أحب العربية" وهذا الدرس يكشف عن دور الإسلام والمسلمين في شيوع العلم والفنون.
- عندما فتح المسلمون بلاد فارس والشام تعلم المسلمون كثيرا من اللغات الأجنبية مثل: اليونانية واللاتينية.
- ترجموا ما فيها من علوم، وكان المسلمون يبنون فيه مساجد ومدارس في كل بلد فتحوها، وبنوا في القاهرة وبغداد وقرطبة ونحوها، الجامعات والمعامل والمرصاد والمكتبات.
- ظهر كثير من العلماء المسلمين، في مختلف العلوم، ففي علم الكيمياء، ظهر جابر بن حيان
- جابر بن حيان أول من استعمل التجربة العلمية في علم الكيمياء، تسميته أبي الكيمياء.
- ظهر كثير من العلماء المسلمين في علم الطب
- أعظم علماء المسلمين في الطب ابن سينا. ألف كتاب "القانون".
- ومن علماء المسلمين في الطب أبو بكر الرازي، صاحب كتاب الحاوي. وهو أكبر كتاب من كتاب القانون.
- هناك ابن الهيثم وهو أفضل من كتب في طب العيون.
- هناك ابن النفيس أول من اكتشف "الدورة الدموية" في العالم.
- ألف علماء المسلمين كثيرا في الرياضيات، ويستعمل الأوروبيون حتى اليوم بعض الكلمات العربية في هذا العلم، مثل كلمة "الجبر".
- ألف المسلمون كتبا كثيرة في علم الجغرافيا، مثل: ابن بطوطة، ابن جبير.

- كانت للمسلمين صناعات كثيرة، مثل: صناعة الورق والزجاج والسكر والسجاد وصناعة السفن والسلاح وصناعة الساعات والدواء.



حب الأم

- قصة "حب الأم" التي كتبها عبد الله حسين بغدادي من أروع القصص.
- وهي تجذب قلوبنا وتذكركنا بمشاعر الوالدات مع أولادها، وشدة عشقهن تجاه الأولاد تجعلهم مجانيين في بعض الأوقات وابتعاد هم منهن يزداد المهن ووجعهن.
- يقول الكاتب أنه دعاه أحد أصدقاءه لقضاء عطلة معه. وذهب إليه، وسمع في الليل صوت بكاء امرأة.
- في صباح اليوم التالي سأل صديقه عنه فقال لي: إنه صوت امرأة مجنونة تنادي ابنها الذي يعيش بعيدا عنها.
- وبعد أيام خرج للزهوة في إحدى الغابات، فرأى امرأة، طويلة شقراء في الأربعين من عمرها، غضبت له أولا ثم تعلقت بثوبه حين علمت أنه عريب ولا تزال تسأله عن ابنها،
- ثم أخذت تقص قصتها، طلقها زوجها وهي حامل ثم جاء بعد أيام وسرق ابنها منه، ولم تره إلا بعد انقضاء سنوات سبع، لقد سرقوا منها طفولتها وحبّه.
- وبعد سنوات طويلة مات أبوه فأعاد إليّ ابنها، لقد أصبح رجلا، لكنه أخبرها يوما أنه يريد السفر إلى الخارج ليتزوج من فتاة عرفها أيام الدراسة. فتوسلت إليه ألا يفعل، وبعد شهر عادت مع زوجها التي أحببتها كثيرا ولكن كرهتها حتى أصبحت في النهاية لا توجّه إليها الحديث مطلقا.
- وبعد عام أفهم منها ولدها، إنها إنسان زائد في بيته. فرجعت إلى بيتها وبالفعل كان يتردد عليها خلال الأشهر الأولى، ثم قلّ زيارته حتى انقطعت تماما ثم هاجر مع زوجته إلى بلدها. وهذه القصة المدمعة تعلمنا أن الأطفال يتغيرون بسرعة وأن الأمهات يعانون من معاملتهم العنيفة وأن الشقاق في الحياة الزوجية سيتأثر في أخلاق الأولاد.

شرح القاضي

- وهذه قصة قاض عادل استمر في منصبه ستين عاما متواليًا.
- قد ازدهر التاريخ الإسلامي بالصور الذهبية بأحكامه العادلة المعجبة.
- كان لا يفرق بين الشريف والوضيع، بين الأقارب والأجانب.
- إنما قام بجانب البينة حتى رضى به الخصمان. وقد أقره في منصبه كل من عمر وعثمان وعلي ومعاوية، كما أقره من جاء بعد معاوية من خلفاء بني أمية، حتى طلب إعفائه من منصبه خلال ولاية الحجاج وكان قد بلغ السابعة بعد المائة، هو شريح بن حارث الكندي المشهور بشريح القاضي.
- أمير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه أول من وجد عبقريته بفراسته حيث حكم القاضي على أمير المؤمنين في مسألة فرس باعه من الأعرابي، ودفع له ثمنه.
- ثم ظهر له عيب فعاد به فامتنع الأعرابي أن يأخذه يا أمير المؤمنين، وقد بعته لك صحيحًا، فاحتكما إلى شريح، فحكم شريح للأعرابي فسر به عمر وجعله وإلى الكوفة.
- وقد حكم على علي بن أبي طالب رضي الله عنه أيضا في خلافته حيث احتكم إليه في درع له. وجدها في يد رجل من أهل الذمة، يبيعها في سوق الكوفة. وقال: لا شك عندي أنك صادق يا أمير المؤمنين، ولكن لا بد لك من شاهدين، يشهدن على صحة ما ادعيت. فقال علي: نعم، مولاي قنبر وولدي الحسن يشهدان لي فقال شريح: ولكن شهادة الإبن لأبيه لا تجوز يا أمير المؤمنين، فلما سمع القضاء تعجب الذمي وشهد هو عليه وأسلم فأهدى عليّ الدرع للذمي مع جمل.
- وقد حكم شريح علي ولدين له، أحدهما ضمن رجلا، ثم هرب الرجل، فسجن شريح ولده بالرجل الهارب وكان ينقل له طعامه بيده كل يوم إلى السجن.

شمس النهار

- شمس النهار مسرحية جميلة كتبها الأديب المصري توفيق الحكيم، والمسرحية تكشف عن موقف ممتاز تجاه الحياة، رغم أن شمس النهار اسم المسرحية بطل المسرحية قمر الزمان، يبدو لنا أن الكاتب تتكلم عن آرائه نحو الحياة بلسان قمر الزمان.
- والقصة كما تلي:شمس النهار هي أميرة وبنت ملك النعمان. برعت في ركوب الخيل واللعب بالسيف وقراءة الكتب وإطالة التأملو الزهد فيما يعجب ويمهر. هي تختار قمر الزمان زوجها لها، لأنه نجح في الاختبار الذي وضعها للزواج. قمر الزمان فقير ليس له در ولا أسرة. ولكن هو فرد مهذب. لا يحب أن يعيش معها في القصر. يطلب أن تترك القصر ثم تعيش معه في الهواء. هو يريد أن يعلمها كيف هذا العالم في خارج القصر. هي مستعدة لأن تذهب معه إلى الخلاء. وترتدى لباس الرجل الجندي لأن تحرس عقبتها في الهواء. هي تحمل سيفا عاديا في رحلتها. وهما يذهبان إلى الخلاء بلا وجهة ولا هدف.
- وبعدها مشيا طويلا جلسا في ظلّ شجرة فأخذت شمس النهار تدلك قدميها وتقول آه فعلمها بأن سببها أن قدميها الرقيقين لم تتعودا المشي، ثم أرادا أن يصنعا الطعام، ثم يناقشان فيمن يبحث الطعام ويستعده، ثم يوافقان أن يقسما العمل بينهما، كان هناك شجرة تفاح ونهر، فعزم قمر أن يقطف التفاح، وشمس أن تصطاد السمك وأرشد قمر شمسا للصطياد بالسيف.
- توجهت شمس إلى النهر بسيفها واصطدت سمكة وقطف قمر أربع تفاحة ثم نظفتها وأزال القشر والزعانف كلها بالسيف وقمر أخذ جمع بعض الأغصان الجافة من هنا وهناك بينما هي منهمكة في تنظيف السمكة، ثم علمها كيف يتخذ النار في الحطب؟، أتى بحجرين وقده الشرر في الحطب، قم أخذت أن تطبخ ثم ذهبت لقطف الأزهار إلى شط النهر لتنسيق المائدة وشرع قمر أن يراقب السمكة.
- حاذرها قمر أن تأتي بزهرة واحدة لا لزوم لها! وقال قمر ناظرا إلى زهرة هذه الزهرة مكررة ووجودها في الباقة يفسد التناسق... فطرحتها على الأرض فاتهمها أنها قتلتها في غير شيء... وعلمها أن الأزهار تفرح بمنح حياتها لإمتاعنا وإسعادنا وتفجع إذا ذهبت حياتها في غير شيء. فتتناول الزهرة وتضعها في صدرها ثم تحمل السمكة على عودين من الحطب ووضعها فوق مائدة العشب ثم أكلا معا كانت ألد أكلة ذاقتها في حياتها، فعلمها قمر لأنها صنعتها بيديها وكل ما نصنعه بيدنا هو جزء من حياتنا يكتشف لنا.
- ثم ذهبت شمس وأنت بأربع تفاحات وتقاتلها فقال تكفي تفاحتان لكل منهما فسألت لماذا هذا التحديد والتفاح على الشجرة غير محدود! فيجيب قمر بأن المتعة محدودة فتقول أنها تستطيع أن تأكل ثلاث تفاحات بمفردها

فيجيب بقمر بأن ذلك في إمكان أيّ شخص. لكن أن أكثر اللذة في التفاحة الأولى وبعضها في الثانية أما الثالثة فهي جسد بلا روح فزعمت أن تأكل تفاحة واحدة فقط وأن تحفظ الأخرى لوجبة أخرى.



Hafeesudheen P
HoD and Assistant Professor of Arabic
CPA College of Global Studies, Puthanathani

المراسلات

طلب للوظيفة/ استعمال عن كتب/ طلب للكتب/ فاتورة

- سيادة المحترم
- بالإشارة إلى إعلانكم بجريدة
- المؤرخ
- أقدم طلبي لوظيفة في شركتكم
- شأكون شاكرا لو تكرمتم باعتبار طلبي هذا بعين الاعتبار لهذه الوظيفة
- أرفق هنا ثلاث نسخ من الشهادات أرجو أن تمنحوني فرصة لمقابلة شخصية
- تفضلوا بقبول وافر التحيات
- التفاصيل- particulars
- الكمية- Quantity
- سعر الوحدة- Unit Price
- المبلغ- Total Amount